

УТВЕРЖДАЮ

Директор учреждения образования
«Минский государственный
музыкальный колледж им.М.И.Глинки»

В.М.Черников

2018 г.



**Перечень и формы проведения
ОБЯЗАТЕЛЬНЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ
в I полугодии 2018-2019 учебного года**

Специальность (направление специальности)	Курс семестр	Перечень дисциплин	Форма проведения
2-16 01 02-02 Дирижирование АКАДЕМИЧЕСКИЙ ХОР	I курс 1 семестр	Белорусский язык	письменно
		Русский язык	письменно
		Математика	письменно
		Информатика	письменно
		Физика	письменно
		Химия	письменно
		Биология	письменно
		Элементарная теория музыки	письменно
	Дирижирование	исполнение программы	
	II курс 3 семестр	Белорусская литература	письменно
		Русская литература	письменно
		Математика	письменно
		Физика	письменно
		Гармония	письменно
		Музыкальный фольклор	письменно
		Дирижирование	исполнение программы
		Постановка голоса	исполнение программы
		Хороведение и методика работы с творческим коллективом	письменно
		Методика преподавания предмета «Музыка» в общеобразовательном учреждении	письменно
	III курс 5 семестр	Гармония	письменно
		Белорусская музыкальная литература	письменно
		Педагогика	письменно
		Хоровой класс	исполнение программы
		Чтение хоровых партитур	исполнение программы
		Постановка голоса	исполнение программы
		Фортепиано	исполнение программы
		История хорового исполнительства	письменно
Методика преподавания вокально-хоровых дисциплин в ДШИ	письменно		

	IV курс 7 семестр	Основы социально-гуманитарных наук	письменно
		Основы права	письменно
		Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций	письменно
		Сольфеджио	письменно
		Анализ музыкальных произведений	письменно
		Иностранный язык (профессиональная лексика)	письменно
		Постановка голоса	исполнение программы
		Вокальный ансамбль	исполнение программы
		Фортепиано	исполнение программы
2-16 01 02-03 Дирижирование НАРОДНЫЙ ХОР	I курс 1 семестр	Белорусский язык	письменно
		Русский язык	письменно
		Математика	письменно
		Информатика	письменно
		Физика	письменно
		Химия	письменно
		Биология	письменно
		Элементарная теория музыки	письменно
		Дирижирование	исполнение программы
	II курс 3 семестр	Белорусская литература	письменно
		Русская литература	письменно
		Математика	письменно
		Физика	письменно
		Гармония	письменно
		Музыкальный фольклор	письменно
		Дирижирование	исполнение программы
		Постановка голоса	исполнение программы
		Хороведение и методика работы с творческим коллективом	письменно
		Методика преподавания предмета «Музыка» в общеобразовательном учреждении	письменно
	III курс 5 семестр	Гармония	письменно
		Белорусская музыкальная литература	письменно
		Педагогика	письменно
		Хоровой класс	исполнение программы
		Чтение хоровых партитур	исполнение программы
		Постановка голоса	исполнение программы
		Фортепиано	исполнение программы
		Методика преподавания вокально-хоровых дисциплин в ДШИ	письменно
	IV курс 7 семестр	Основы социально-гуманитарных наук	письменно
		Основы права	письменно
		Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций	письменно
		Сольфеджио	письменно
		Анализ музыкальных произведений	письменно
		Иностранный язык (профессиональная лексика)	письменно
		Постановка голоса	исполнение программы
		Фольклорный ансамбль	исполнение программы
		Основы народной хореографии	исполнение программы
Фортепиано	исполнение программы		

2-16 01 31-01 Инструментальное исполнительство ФОРТЕПИАНО	I курс 1 семестр	Белорусский язык	письменно	
		Русский язык	письменно	
		Математика	письменно	
		Информатика	письменно	
		Физика	письменно	
		Химия	письменно	
		Биология	письменно	
		Элементарная теория музыки	письменно	
		Специальный инструмент	исполнение программы	
		Фортепианный ансамбль	исполнение программы	
	II курс 3 семестр	Белорусская литература	письменно	
		Русская литература	письменно	
		Математика	письменно	
		Физика	письменно	
		Гармония	письменно	
		Специальный инструмент	исполнение программы	
		Методика преподавания игры на инструменте	письменно	
	III курс 5 семестр	Гармония	письменно	
		Белорусская музыкальная литература	письменно	
		Дополнительный инструмент (синтезатор, клавесин, орган)	исполнение программы	
		Педагогика	письменно	
	IV курс 7 семестр	Основы социально-гуманитарных наук	письменно	
		Основы права	письменно	
		Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций	письменно	
		Сольфеджио	письменно	
		Анализ музыкальных произведений	письменно	
		Иностранный язык (профессиональная лексика)	письменно	
		Специальный инструмент	исполнение программы	
		Камерный ансамбль	исполнение программы	
		Концертмейстерский класс	исполнение программы	
	2-16 -1 31-02 Инструментальное исполнительство ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННО- СМЫЧКОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	I курс 1 семестр	Белорусский язык	письменно
			Русский язык	письменно
			Математика	письменно
			Информатика	письменно
			Физика	письменно
			Химия	письменно
Биология			письменно	
Элементарная теория музыки			письменно	
Специальный инструмент			исполнение программы	
II курс 3 семестр		Белорусская литература	письменно	
		Русская литература	письменно	
		Математика	письменно	
		Физика	письменно	
		Гармония	письменно	
		Специальный инструмент	исполнение программы	
		Методика преподавания игры на инструменте	письменно	

	III курс 5 семестр	Гармония	письменно	
		Белорусская музыкальная литература	письменно	
		Дополнительный инструмент (фортепиано)	исполнение программы	
		Педагогика	письменно	
		Струнный ансамбль	исполнение программы	
		Дирижирование	исполнение программы	
	IV курс 7 семестр	Основы социально-гуманитарных наук	письменно	
		Основы права	письменно	
		Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций	письменно	
		Сольфеджио	письменно	
		Анализ музыкальных произведений	письменно	
		Иностранный язык (профессиональная лексика)	письменно	
		Специальный инструмент	исполнение программы	
		Камерный ансамбль	исполнение программы	
		Дирижирование	исполнение программы	
		Инструментовка	письменно	
	2-16 -1 31-04 Инструментальное исполнительство ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	I курс 1 семестр	Белорусский язык	письменно
			Русский язык	письменно
			Математика	письменно
Информатика			письменно	
Физика			письменно	
Химия			письменно	
Биология			письменно	
Элементарная теория музыки			письменно	
Специальный инструмент		исполнение программы		
II курс 3 семестр		Белорусская литература	письменно	
		Русская литература	письменно	
		Математика	письменно	
		Физика	письменно	
		Гармония	письменно	
		Специальный инструмент	исполнение программы	
		Методика преподавания игры на инструменте	письменно	
III курс 5 семестр		Гармония	письменно	
		Белорусская музыкальная литература	письменно	
		Дополнительный инструмент (фортепиано)	исполнение программы	
		Педагогика	письменно	
		Дирижирование	исполнение программы	
IV курс 7 семестр		Основы социально-гуманитарных наук	письменно	
		Основы права	письменно	
		Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций	письменно	
		Сольфеджио	письменно	
		Анализ музыкальных произведений	письменно	
		Иностранный язык (профессиональная лексика)	письменно	
		Класс ансамбля	исполнение программы	
	Дирижирование	исполнение программы		
Инструментовка	письменно			

2-16 -1 31-05 Инструментальное исполнительство ИНСТРУМЕНТЫ НАРОДНОГО ОРКЕСТРА	I курс 1 семестр	Белорусский язык	письменно	
		Русский язык	письменно	
		Математика	письменно	
		Информатика	письменно	
		Физика	письменно	
		Химия	письменно	
		Биология	письменно	
		Элементарная теория музыки	письменно	
		Специальный инструмент	исполнение программы	
	II курс 3 семестр	Белорусская литература	письменно	
		Русская литература	письменно	
		Математика	письменно	
		Физика	письменно	
		Гармония	письменно	
		Специальный инструмент	исполнение программы	
		Методика преподавания игры на инструменте	письменно	
	III курс 5 семестр	Гармония	письменно	
		Белорусская музыкальная литература	письменно	
		Дополнительный инструмент (фортепиано)	исполнение программы	
		Педагогика	письменно	
	IV курс 7 семестр	Дирижирование	исполнение программы	
		Основы социально-гуманитарных наук	письменно	
		Основы права	письменно	
		Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций	письменно	
		Сольфеджио	письменно	
		Анализ музыкальных произведений	письменно	
		Иностранный язык (профессиональная лексика)	письменно	
		Специальный инструмент	исполнение программы	
		Класс ансамбля	исполнение программы	
		Дирижирование	исполнение программы	
	Инструментовка	письменно		
	2-21 04 31 МУЗЫКОВЕДЕНИЕ	I курс 1 семестр	Белорусский язык	письменно
			Русский язык	письменно
Математика			письменно	
Информатика			письменно	
Физика			письменно	
Химия			письменно	
Биология			письменно	
Фортепиано			исполнение программы	
Элементарная теория музыки		письменно		
II курс 3 семестр		Белорусская литература	письменно	
		Русская литература	письменно	
		Математика	письменно	
		Физика	письменно	
		Инструментоведение	письменно	
		Сольфеджио	письменно	
	Мировая музыкальная литература	письменно		
Методика преподавания учебного предмета «Сольфеджио»	письменно			

	III курс 5 семестр	Сочинение	письменно
		Фортепиано	исполнение программы
		Педагогика	письменно
		Анализ музыкальных произведений	письменно
		Сольфеджио	письменно
		Белорусская музыкальная литература	письменно
		Музыкальный фольклор и белорусское муз. нар. творчество	письменно
		Основы музыкальной критики	письменно
		Методика преподавания учебного предмета «Музыкальная литература»	письменно
	IV курс 7 семестр	Основы социально-гуманитарных наук	письменно
		Основы права	письменно
		Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций	письменно
		Иностранный язык (профессиональная лексика)	письменно
		Полифония	письменно
Сольфеджио		письменно	
2-17 03 01-01 Искусство эстрады ИНСТРУМЕНТАЛЬ- НАЯ МУЗЫКА	I курс 1 семестр	Белорусский язык	письменно
		Русский язык	письменно
		Математика	письменно
		Информатика	письменно
		Физика	письменно
		Химия	письменно
		Биология	письменно
		Музыкальная грамота и элементарная теория музыки	письменно
		Специальный инструмент	исполнение программы
	II курс 3 семестр	Белорусская литература	письменно
		Русская литература	письменно
		Математика	письменно
		Физика	письменно
		Гармония	письменно
		Специальный инструмент	исполнение программы
		Методика преподавания игры на инструменте	письменно
	III курс 5 семестр	Гармония	письменно
		Педагогика	письменно
		Инструмент эстрадного оркестра	исполнение программы
		Класс ансамбля	исполнение программы
		Фортепиано	исполнение программы
		Методика работы с эстрадным оркестровым коллективом	письменно
	IV курс 7 семестр	Основы социально-гуманитарных наук	письменно
		Основы права	письменно
		Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций	письменно
		Сольфеджио	письменно
		Музыкальная литература	письменно

		История эстрадного исполнительства и джазовых стилей	письменно
		Иностранный язык (профессиональная лексика)	письменно
		Специальный инструмент	исполнение программы
		Инструмент эстрадного оркестра	исполнение программы
		Класс ансамбля	исполнение программы
		Дирижирование	исполнение программы
		Аранжировка и инструментовка	письменно
2-16 01-32 ПЕНИЕ АКАДЕМИЧЕСКОЕ	II курс 3 семестр	Итальянский язык	письменно
	III курс 5 семестр	Педагогика	письменно
	IV курс 7 семестр	Основы социально-гуманитарных наук	письменно
		Основы права	письменно
		Иностранный язык (профессиональная лексика)	письменно

Заместитель директора по учебной работе

Заведующий отделением по специальности




Снитко А.И.

Крипец О.Э.