



УПРАЎЛЕННЕ КУЛЬТУРЫ
МІНГАРВЫКАНКАМА

УСТАНОВА АДУКАЦЫІ
«МІНСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ
МУЗЫЧНЫ КАЛЕДЖ
імя М.І. Глінкі»

ЗАГАД

вул. Грыбаедава, 22, 220035, г. Мінск
тэл./факс 203 52 72, 203 65 36

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
МИНГОРИСПОЛКОМА

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«МИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ
им. М.И. Глинки»

ПРИКАЗ

ул. Грибоедова, 22, 220035, г. Минск
тел./факс 203 52 72, 203 65 36

09.08.2019 № 68

О зачислении

В соответствии с Правилами приема лиц для получения среднего специального образования (далее – Правила приёма), утвержденными Указом Президента Республики Беларусь от 07.02.2006 №80 «О правилах приема лиц для получения высшего образования I степени и среднего специального образования» (с изменениями и дополнениями), и решением приемной комиссии (протокол от 09.08.2019 № 9)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Зачислить с 01.09.2019 в число учащихся I курса колледжа специальности 2 – 16 01 31 «Инструментальное исполнительство» направление специальности 2 – 16 01 31 - 05 «Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)» на очную форму получения среднего специального образования за счет средств бюджета без вступительных испытаний в соответствии с абз.4 п.24 Правил приёма

Татур Викторию Дмитриевну

2. Зачислить с 01.09.2019 в число учащихся I курса колледжа специальности 2 – 16 01 02 «Дирижирование» направление специальности 2 – 16 01 02 - 03 «Дирижирование (народный хор)» на очную форму получения среднего специального образования за счет средств бюджета вне конкурса, согласно абз.2 части 1 п.28 Правил приёма

Богданова Ивана Николаевича.

3. Зачислить с 01.09.2019 в число учащихся I курса колледжа на очную форму получения среднего специального образования за счет средств бюджета по конкурсу на основе общей суммы баллов, подсчитанной по результатам сдачи вступительных испытаний и среднего балла документа об образовании, согласно Правил приема:

**Специальность 2-16 01 02 «Дирижирование»
направление специальности 2-16 01 02-02 «Дирижирование
(академический хор)»**

План приема – 12

Проходной балл – 22,7

1.	Агейко Наталью Руслановну	28,3 балла
2.	Терешко Надежду Андреевну	27,9 балла
3.	Ганьшину Мария Дмитриевну	25,9 балла
4.	Гончарову Карину Алексеевну	25,1 балла
5.	Крыж Александру Николаевну	24,9 балла
6.	Нестеронок Любовь Олеговну	24,9 балла
7.	Табулина Анатолия Александровича	24,5 балла
8.	Забелло Веронику Ярославовну	24,1 балла
9.	Гришаеву Ксению Владимировну	23,8 балла
10.	Ганкевич Анну Сергеевну	23,5 балла
11.	Тамело Егора Юрьевича	23,0 балла
12.	Бито Джулию	22,7 балла

**Специальность 2-16 01 02 «Дирижирование»
направление специальности 2-16 01 02-03 «Дирижирование
(народный хор)»**

План приема – 6

Проходной балл – 22,7

1.	Яцевич Наталью Ивановну	25,1 балла
2.	Ольха Валерию Михайловну	24,8 балла
3.	Кальман Анастасию Ивановну	24,7 балла
4.	Рудковскую Ксению Витальевну	23,9 балла
5.	Мельниченко Ксению Сергеевну	22,7 балла

**Специальность 2-16 01 31 «Инструментальное исполнительство»
направление специальности 2-16 01 31-01 «Инструментальное
исполнительство (фортепиано)»**

План приема – 10

Проходной балл – 21,9

1.	Струнину Ксению Евгеньевну	27,5 балла
2.	Вишневскую Дарью Владимировну	27,0 балла
3.	Марукевич Дарью Юрьевну	25,8 балла

4. Трудову Алину Владимировну	25,2 балла
5. Веретило Есфирь Робертовну	24,5 балла
6. Толстову Кристину Александровну	24,4 балла
7. Еряшеву Елизавету Романовну	23,1 балла
8. Александрович Елизавету Дмитриевну	22,8 балла
9. Цалуйко Полину Андреевну	22,3 балла
10. Радкевич Викторию Сергеевну	21,9 балла

**Специальность 2-16 01 31 «Инструментальное исполнительство»
направление специальности 2-16 01 31-02 «Инструментальное
исполнительство (оркестровые струнно-смычковые инструменты)»**

План приема – 11

Проходной балл – 22,0

1. Коктыш Евгению Кирилловну	28,3 балла
2. Ясюкевич Мария Геннадьевна	28,2 балла
3. Ефремову Елизавету Андреевну	28,0 балла
4. Козловскую Дарью Дмитриевну	27,1 балла
5. Сандригайло Антонину Алексеевну	26,8 балла
6. Коваль Анну Константиновну	26,2 балла
7. Пантюхину Анастасию Сергеевну	25,9 балла
8. Наумчик Ульяну Андреевну	25,1 балла
9. Макаревича Матвея Александровича	24,4 балла
10. Заговалко Полину Геннадьевну	22,9 балла
11. Гара Анастасию Максимовну	22,0 балла

**Специальность 2-16 01 31 «Инструментальное исполнительство»
направление специальности 2-16 01 31-04 «Инструментальное
исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты)»**

План приема – 11

Проходной балл – 20,4

1. Паршонок Константина Павловича	26,5 балла
2. Стерину Алису Борисовну	25,4 балла
3. Шишигина Сергея Родионовича	25,1 балла
4. Ларкину Арину Дмитриевну	25,1 балла
5. Хавкину Марию Николаевну	24,7 балла
6. Ивеловшили Сабину Гурамиевну	24,3 балла
7. Гуд Павла Алексеевича	24,3 балла
8. Михеткина Даниила Геннадьевича	23,7 балла
9. Казначеева Алексея Вячеславовича	23,1 балла
10. Беляева Анатолия Олеговича	20,4 балла
11. Самсонова Юрия Александровича	20,4 балла

**Специальность 2-16 01 31 «Инструментальное исполнительство»
направление специальности 2-16 01 31-05 «Инструментальное
исполнительство (инструменты народного оркестра)»**

План приема – 15

Проходной балл – 23,8

1. Коктыш Стефанию Кирилловну	28,4 балла
2. Бугулова Руслана Денисовича	28,1 балла
3. Драздовскую Викторину Олеговну	27,7 балла
4. Ласюк Полину Андреевну	27,1 балла
5. Гапанович Ирину Геннадьевну	27,0 балла
6. Белову Александру Дмитриевну	26,7 балла
7. Ромашко Екатерину Дмитриевну	26,5 балла
8. Зборовского Михаила Андреевича	25,9 балла
9. Шевцова Сергея Сергеевича	25,8 балла
10. Нагибовича Ивана Владимировича	25,8 балла
11. Реутскую Викторину Андреевну	25,3 балла
12. Мартынюк Татьяну Александровну	24,9 балла
13. Пецевич Елизавету Сергеевну	24,5 балла
14. Барон Дарью Александровну	23,8 балла

**Специальность 2-17 03 01 «Искусство эстрады»
направление специальности 2-17 03 01-01 «Искусство эстрады
(инструментальная музыка)»**

План приема – 8

Проходной балл – 22,1

1. Антоненко Дарью Юрьевну	27,6 балла
2. Соснок Павла Александровича	26,2 балла
3. Славашевича Василия Валерьевича	25,7 балла
4. Деркач Александра Сергеевича	24,7 балла
5. Петрулевич Андрея Александровича	23,6 балла
6. Ширебок Макара Денисовича	22,9 балла
7. Полюшкевич Элину Сергеевну	22,6 балла
8. Снисарь Фому Андреевича	22,1 балла

Специальность 2-21 04 31 «Музыковедение»

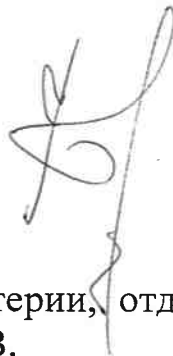
План приема – 4

Проходной балл – 19,1

1. Митичкина Марья Фёдоровна	27,5 балла
2. Капитонова Полина Дмитриевна	23,3 балла
3. Кораблева Ксения Александровна	21,8 балла
4. Гамеза Дарья Викторовна	19,1 балла

ОСНОВАНИЕ: договоры об обучении, заключенные между учреждением образования и абитуриентами.

Директор колледжа



В.М.Черников

разослано: учебной части, бухгалтерии, отделу кадров, библиотеке, в материалы комиссии, Маркевич О.В.